

Albonetti al sax soprano e Di Bonaventura al bandoneon incantano l'Antico Porto di Classe

All'interno del parco archeologico ravennate, l'Antico Porto di Classe torna a prendere vita dalle note di *'Musica dal Nuovo Mondo'*, la serie di concerti che compongono la rassegna *'Classe al Chiaro di Luna'*: dedicata dall'associazione musicale Angelo Mariani al centenario della nascita di **Astor Piazzolla**.

Il concerto di stasera, alle 21, rappresenta l'incontro artistico di due musicisti, **Marco Albonetti** (nella foto in basso), sax soprano e **Daniele Di Bonaventura** (nella foto a destra) bandoneon, che suonano strumenti inventati a metà del XIX secolo, accompagnati dagli archi de **I Solisti dell'Orchestra Filarmonica Italiana**. Dal suo apprezzato debutto alla Carnegie Hall di New York City, Marco Albonetti si è esibito in tutto il mondo. La sua capacità di affascinare il pubblico con le sue esibizioni innovative lo ha reso uno dei più influenti sassofonisti classici della sua generazione. Daniele Di Bonaventura, compositore e arrangiatore, pianista e bandoneonista, ha coltivato un forte interesse per la musica improvvisata. Le sue

